



Nessuno deve essere in sosta, in panchina, a bordo campo

perché

«Ibi semper est victoria, ubi concordia est»

(P. Stro)



Scuola Infanzia Scuola Primaria Scuola Secondaria di I Grado
fric80400c@istruzione.it, fric80400c@pec.istruzione.it C. fiscale: 80005100609
 Via San Francesco n. 9. 03016 Guarcino (Fr) Tel. 077546256 Fax. 0775469433

PROGETTAZIONE ANNUALE

Scuola Primaria

A. S. 2022/2023

CLASSE TERZA

DISCIPLINA	EDUCAZIONE FISICA
<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (dalle indicazioni del curricolo)</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. • Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. • Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. • Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. • Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA (dalle indicazioni del curricolo)	<ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad Imparare: acquisire ed elaborare le informazioni e trasferirle in altri contesti, organizzare il proprio apprendimento in funzione dei tempi disponibili e del proprio metodo di studio e di lavoro." • Comunicare e comprendere: comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) rappresentare eventi, concetti, stati d'animo, emozioni e conoscenze disciplinari. • Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri." • Progettare: elaborare e progettare le proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, e verificando i risultati raggiunti." • Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni, riconoscendo quelli altrui, le regole, le responsabilità.
COMPETENZE SPECIFICHE DELLA DISCIPLINA (dalle indicazioni del curricolo)	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia abilità motorie di base in situazioni diverse. • Partecipa alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole. • Si assume responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune. • • Utilizza gli aspetti comunicativo- relazionali del messaggio corporeo.

Articolazione della Progettazione

<i>Articolazione della Progettazione</i>				
	Periodo settembre-gennaio		Periodo febbraio- maggio	
Nuclei fondanti (dalle indicazioni del curricolo)	ABILITÀ (dalle indicazioni del curricolo)	CONOSCENZE (dalle indicazioni del curricolo)	ABILITÀ (dalle indicazioni del curricolo)	CONOSCENZE (dalle indicazioni del curricolo)
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea. • Riconoscere e valutare distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le funzioni dei segmenti corporei. • Le possibilità motorie del proprio corpo in relazione allo spazio e agli oggetti. • L'equilibrio e la coordinazione motoria. • Schemi motori di base e schemi motori dinamici. • Movimenti liberi e organizzati. • I movimenti, le andature, la lateralità 	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea. • Riconoscere e valutare distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le funzioni dei segmenti corporei. • Le possibilità motorie del proprio corpo in relazione allo spazio e agli oggetti. • L'equilibrio e la coordinazione motoria. • Schemi motori di base e schemi motori dinamici. • Movimenti liberi e organizzati. I movimenti, le andature, la lateralità
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza. • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di 	<ul style="list-style-type: none"> • Movimenti liberi e organizzati. • Giochi di ruolo ed espressivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di 	<ul style="list-style-type: none"> • Movimenti liberi e organizzati. • Giochi di ruolo ed espressivi.

	<p>movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Linguaggio mimico-gestuale. • Il linguaggio espressivo del proprio corpo. 	<p>drammatizzazione e danza.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. 	<ul style="list-style-type: none"> • Linguaggio mimico-gestuale. • Il linguaggio espressivo del proprio corpo.
<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri, rispettando le regole e manifestando senso di responsabilità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Funzione, caratteristiche e potenzialità degli attrezzi usati. • Provenienza, ruoli, regole e modalità esecutive dei giochi della tradizione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri, rispettando le regole e manifestando senso di responsabilità 	<ul style="list-style-type: none"> • Ruoli, tecniche e regole di gioco. • Funzione, caratteristiche e potenzialità degli attrezzi usati. • Provenienza, ruoli, regole e modalità esecutive dei giochi della tradizione.
<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Riconoscere il rapporto tra 	<ul style="list-style-type: none"> • Corretta modalità esecutiva per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la 	<ul style="list-style-type: none"> • Corretta modalità esecutiva per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti.

	<p>alimentazione ed esercizio fisico, attraverso osservazioni sulla propria esperienza guidate dall'insegnante.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Relazione tra benessere del corpo e attività motoria. 	<p>sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, attraverso osservazioni sulla propria esperienza guidate dall'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Relazione tra benessere del corpo e attività motoria.
ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI	Per gli alunni con bisogni educativi speciali, per quanto riguarda le linee guida inerenti l'intervento educativo, gli obiettivi di apprendimento da perseguire e gli strumenti da adottare, si fa riferimento ai seguenti documenti: PEI o PDP.			
ATTIVITÀ	Le attività saranno esplicitate nella programmazione settimanale (sul registro elettronico Axios).			
AMBIENTI DI APPRENDIMENTO	Setting d'aula finalizzato alle diverse tipologie di attività didattiche svolte: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Aula ✓ Laboratori (informatica, scienze, musica) ✓ Palestra ✓ Spazi aperti della scuola <input type="checkbox"/> classi aperte ✓ Altro 			
METODOLOGIA Strategie Metodologico-Didattiche	L'attività didattica procederà attraverso l'opportuno ed equilibrato uso dei seguenti metodi: <p>Deduttivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Prescrittivo-direttivo ✓ Misto (sintetico-analitico-sintetico) ✓ Assegnazione dei compiti <p>Induttivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Risoluzione dei problemi ✓ Scoperta guidata ✓ Libera esplorazione ✓ Altro 			

STRUMENTI	<p>Gli strumenti a supporto di queste attività saranno scelti a seconda delle necessità tra i seguenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> strumenti didattici complementari o alternativi al libro di testo ✓ film, videolezioni , materiale video. ✓ Esercizi guidati e schede strutturate. ✓ Contenuti digitali ✓ Altro
VERIFICHE DEGLI APPRENDIMENTI	<p>Le verifiche avverranno: (prove strutturate o semi strutturate, non strutturate predisposte dai docenti sulla base della programmazione comune)</p> <p>Prove soggettive</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Digitali ✓ Orali ✓ Pratiche ✓ Lavori individuali di diversa tipologia ✓ Esercitazioni Collettive <input type="checkbox"/> Altro <p>Prove oggettive</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Strutturate, ✓ Semi strutturate <input type="checkbox"/> Questionari <input type="checkbox"/> Comuni per classi parallele nelle discipline oggetto di prove INVALSI <input type="checkbox"/> Prove di diversa forma di comunicazione <input type="checkbox"/> Grafiche e grafico pittoriche <input type="checkbox"/> Musicali ✓ Pratiche <input type="checkbox"/> Questionari <input type="checkbox"/> Altro
VERIFICA DELLE COMPETENZE CON OSSERVAZIONE E RILEVAZIONE DELLE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Compiti in forma di situazioni-problema -compiti di realtà ✓ Relazioni ✓ Giochi di ruolo o simulazioni ✓ Elaborazione di prodotti

COMPETENZE ACQUISITE	✓ Altro
VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	Diagnostica Formativa Sommativa Griglie di valutazione